

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 1 «Сибирячок»

**КОНСПЕКТЫ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РУССКИХ
ФОЛЬКЛОРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ – ПОТЕШЕК
«ИДЕТ КОЗА РОГАТАЯ»**

Подготовила:
воспитатель Запевалова Елена Владимировна

2016 г.

Цель:

- 1) Обогатит эмоциональное, речевое и двигательное развитие детей, организуя подвижную игру на основе народных произведений.
- 2) Развивать понимание разговорной речи, сочетающей со стихотворным текстом.
- 3) Использовать игровые приемы и элементы ряжения (взрослых) с целью обогащения образного восприятия.
- 4) Вызвать у детей светлые, яркие эмоции. Создать настроение «шаловливого» веселья.
- 5) Развивать интерес к совместным действиям со взрослыми и сверстниками на основе общих, радостных сопереживаний.

Материал: Аксессуары ряжения Козы (роль исполняет взрослый) : шапочка с рожками; элементы русского костюма - расшитая кофточка или фартучек, яркий наплечный платок и украшения (бусы, серьги, монисты и т. п.)

Ход деятельности:

В занятии участвуют двое взрослых (два воспитателя). Один воспитатель исполняет роль Козы, второй - организует игру.

1 часть: Воспитатель (исполняющий роль Козы) приглашает малышей поиграть.

2 часть: Коза садится на стульчик и засыпает. Другой воспитатель собирает вокруг себя детей и предлагает им разбудить Козу. Подходя к Козе, он ритмично читает:

Козонька рогатая,

Козонька бодатая,

Убежала за плетень,

Проплясала целый день.

Ножками коза топ-топ!

Рожками коза хлоп- хлоп!

(Дети, подражая взрослому, топают ножками, скрестив указательные пальцы, постукивают ими над головой)

3 часть: Коза (просыпаясь и обращаясь к детям): Ах, ко мне пришли дорогие детки! (Улыбается, обнимает их и шутливо повторяет).

Идет коза рогатая,

Идет коза бодатая.

(Наклоняет голову, прикладывая указательные пальцы «рожки» ко лбу) .

Ножками коза топ-топ,

Рожками коза хлоп-хлоп!

(Топают ногами, двигаясь навстречу детям, замолкает на мгновение, затем весело спрашивает):

Кто каши не ест?

Молоко не пьет?

Забодаю! Забодаю!

Изображая Козу, воспитатель, смеясь, направляется к детям. Дети убегают. Коза, бодаясь, пытается догнать их, но, не сумев, возвращается. Садится на стульчик и засыпает.

4 часть: Второй воспитатель (вновь собираясь вокруг себя малышей): Кто же у нас каши не ест, молоко не пьет?

Диалог строится таким образом, чтобы дети имели возможность эмоционально выразить свои чувства.

Повторяется вторая и третья части занятия. Дети идут будить Козу, повторяя за взрослыми потешку, обращенную к ней. Коза также откликается потешкой. Эти части занятия могут повторяться 3-4 раза.

5 часть: Коза: Я не буду бодаться, потому что все детки и кашку едят, и молочко пьют. Давайте поиграем на ложках и споем песенку про Козу. (Коза пропевает потешку на мотив русской народной песни «Пойду ль, выйду ль я»).

*Козонька рогатая,
Козонька бодатая,
Убежала за плетень,
Проплясала целый день.
Ножками коза топ-топ!
Рожками коза хлоп-хлоп!
Убежала за плетень,
Проплясала целый день! Да.*

Дети повторяют за ней слова, играя на ложках. Вторая воспитатель предлагает детям попросить козу поплясать. Педагог поет и играет на ложках вместе с детьми, а Коза пляшет, привлекая малышей.

6 часть: Коза прощается с ребятами и говорит, что придет к ним в гости, если они будут «и кашку есть, и молочко пить». Примечание: Занятие проводится по типу известной подвижной игры для малышей «Догоню- догоню».